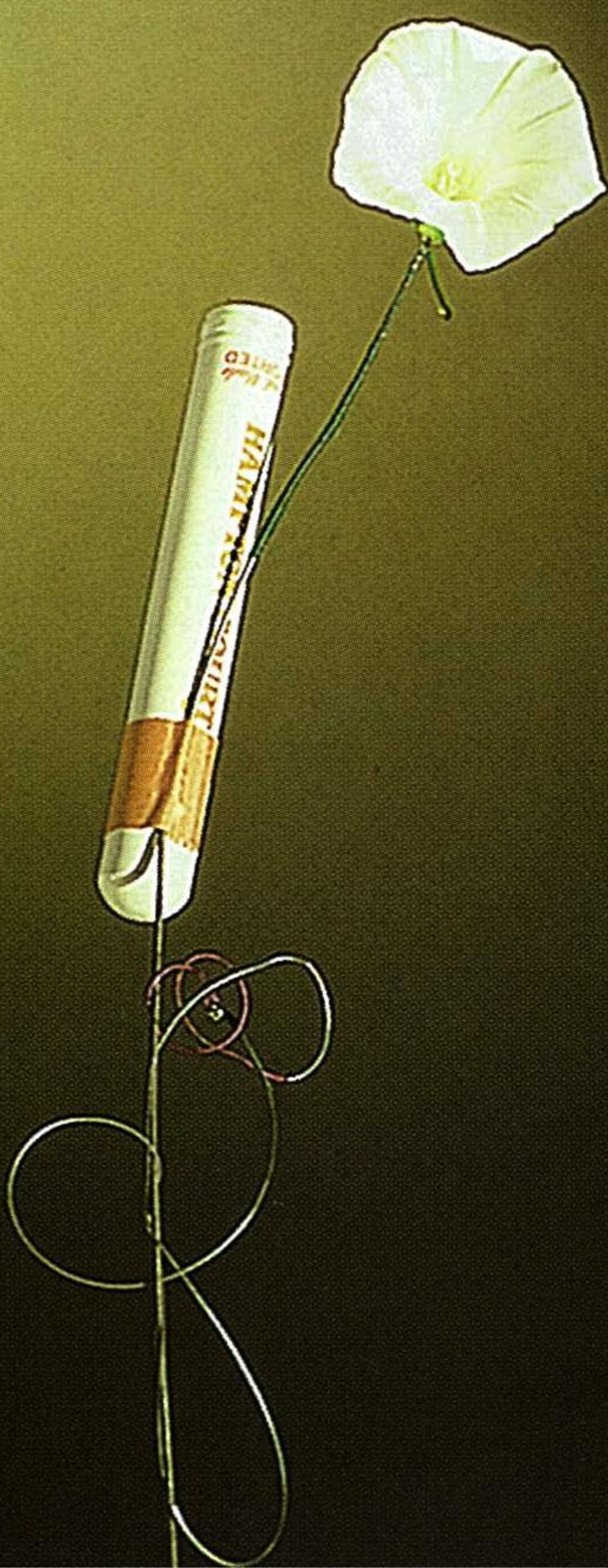


COMPOSITION

GESING/
RENNERT/
HERBERT/



Uli Rennert – piano, electronics, percussion
Klaus Gesing – soprano-saxophone, percussion
Peter Herbert – bass

Gesing/Rennert/Herbert/ bewegen sich mit ihrer Musik in einem grossen frei improvisierten Raum, den sie mit immer neuen klanglichen Entdeckungen völlig unverkrampft durchschreiten. Die Angst zeitgenössischer Musiker vor der musikalischen Linie darf als überwunden betrachtet werden. Hier sind drei künstlerische Persönlichkeiten bei der Arbeit zu beobachten, die Erfahrungen und Ideen aus allen Richtungen in eine gänzlich spontane, dabei stets thematisch orientierte Spielweise einbringen. Der individuelle Sound und ein unverwechselbares instrumentales Vokabular jedes Einzelnen speisen eine visionäre Musik, in der Fantasie und Lust an der Erfindung die wesentlichen Rollen spielen.

"... eine fließende, in ihrer Klarheit beeindruckende Bildersequenz von gleichsam kompositorischer Stringenz."

Andreas Felber, Der Standard

Recorded "on the fly" 1999
All music Gesing/Rennert/Herbert/
Produced by Uli Rennert
Fotos by Sophie Rennert

